

# L'immagine e il suono Gli studenti raccontano il festival

Nasce la redazione del progetto l'immagine e il suono, sotto la guida del regista Federico Micali i ragazzi e ragazze impareranno a usare la strumentazione e acquisiranno le basi delle modalità di ripresa, fotografia, e di ripresa del suono. Lavoreranno inoltre sugli elementi espressivi: l'immagine, l'inquadratura e i movimenti. Il percorso è finalizzato alle riprese di School For Future 2024, con interviste, momenti importanti, ospiti da ricordare e inaugura un video archivio che resti testimonianza delle attività della nostra scuola.

Sarà realizzato un esperimento di salotto del Marco Polo, incontri e conversazioni trasmessi in diretta streaming

A cura di Federico Micali

## Noi 2024 Occhi sul teatro contemporaneo

Durante il Festival verrà proiettato il brevissimo documentario/testimonianza di Noi 2024, un progetto di educazione alla visione e comprensione del teatro contemporaneo rivolto alle scuole secondarie di secondo grado: ITT Marco Polo, IIS Galileo Galilei, Liceo Rodolico e IISS G. Peano.

Realizzato con il contributo di Fondazione CR Firenze/Partecipazione Culturale, il progetto risponde al desiderio di coinvolgere gli adolescenti in un evento culturale offrendo loro la possibilità di viverlo dall'interno, rendendolo protagonista del racconto della sua preparazione, di ciò che accade in scena e del dietro le quinte del teatro contemporaneo.

La sesta edizione di Noi 2024 durante il Festival Materia Prima è stata un'occasione per lo studente per conoscere la filiera produttiva che porta alla creazione di uno spettacolo, entrando nelle dinamiche proprie del lavoro artistico e organizzativo che contribuiscono a creare l'offerta culturale. Il progetto si struttura in base all'offerta culturale di Murmuris al Teatro Florida creando una collaborazione virtuosa fra adolescenti e professionista.

Noi 2024 è un progetto a cura di Murmuris

Durante tutto il festival  
sarà presente

## Oltrarnia. Bee free to Be

Postazione vendita prodotti creati durante il percorso Oltrarnia  
A cura di classe 3F, prof Orlandini Cecilia e Associazione Lofeo

## Libere Creature

School For Future 2024 è un festival di arte, politica e cittadinanza, dedicato, in particolare, ai e alle giovani e pensato insieme agli studenti e alle studentesse dell'ITT Marco Polo di Firenze, ma aperto a tutta la città. Nato dopo la pandemia con l'intento di ridare ai ragazzi uno spazio di condivisione giunge quest'anno alla quarta edizione e offre incontri, spettacoli, laboratori e concerti.

School For Future 2024 è una festa per adolescenti e per tutta, un'occasione per ritrovarsi, discutere e costruire il futuro all'interno di una scuola che per 3 giorni diventa un grande spazio creativo e di confronto.

School for future 2024 è un progetto a cura di Murmuris e ITT Marco Polo

## Contatti

ITT Marco Polo  
Via di San Bartolo a Cintoia, 19A  
Firenze  
[www.murmuris.it](http://www.murmuris.it)  
[www.ittmarcopolo.edu.it/schoolforfuture](http://www.ittmarcopolo.edu.it/schoolforfuture)

### Informazioni e iscrizioni

Scrivere a [schoolforfuture@ittmarcopolo.edu.it](mailto:schoolforfuture@ittmarcopolo.edu.it)  
I laboratori e gli eventi serali sono gratuiti e aperti a tutti

Punto Ristoro a cura del bar del Marco Polo di Sheila Zanon  
Aperto tutti i giorni per pranzi, cene e aperitivi

03, 04, 05 giugno 2024

IV edizione

# SCHOOL FOR FUTURE

# Lunedì 03 giugno

|   |                      |  |
|---|----------------------|--|
| h 14.00-16.00                                     | BIBLIOTECA           | <b>Cinema e didattica</b><br>Classi IF, IP, IV H, IV L, IIIB. Intervengono S. Lelli A. Martinez, studente                      |
| h 14.00-17.00                                     | TUTTA LA SCUOLA      | <b>Laboratorio pratico di organizzazione eventi: entra nel nostro staff!</b><br>a cura di Murmuris                             |
| h 14.30-16.30                                     | AULA LIBERAMENTE     | <b>Laboratorio di body percussion/ giocoleria</b><br>a cura di Stefano Bocciolini  |
| h 14.30-17.30                                     | CAMMINATA ITINERANTE | <b>L'isola che non c'è più. Camminata narrante nel quartiere</b><br>a cura di Tempo Nomade                                     |
| h 14.30-16.30                                     | GIARDINO             | <b>Laboratorio di uncinetto contemporaneo</b><br>a cura di Laboratori Lampo  |
| h 14.30-15.30 I° TURNO<br>h 16.30-17.30 II° TURNO | AULA RELAX           | <b>Cinema VR: un nuovo linguaggio</b><br>Laboratorio di realtà virtuale a cura di Omar Rashid/Gold Production                  |
| h 14.30-17.00                                     | GIARDINO             | <b>Balli Caraibici</b><br>a cura di Graziella Sapienza   |
| h 14.30-17.00                                     | AULA 4M              | <b>Introduzione alla lingua cinese</b><br>a cura dei Prof. Volpi e Rossi   |
| h 15.30-17.30                                     | PALESTRA             | <b>Circo Ipotetico</b><br><b>Laboratori di Circo e Inclusione</b><br>a cura di Spazio Ipotetico                                |
| h 15.30-17.00                                     | AULA                 | <b>Open Day Penny Wirtton. La scuola di Italiano per migranti si presenta</b><br>incontro con allieva e docenti                |
| h 16.00-17.30                                     | PALCO ESTERNO        | <b>Lingua Italiana dei Segni nell'arte</b><br><b>Laboratorio LIS</b><br>a cura di Alessandra Biagianti                         |
| h 16.00-17.00                                     | AULA ANGELA FIUME    | <b>Effetto farfalla</b><br><b>alla presenza di Teresa Fiume</b><br>a cura di Associazione Libera                               |
| h 16.00-17.30                                     | GIARDINO             | <b>Yoga della risata</b><br>a cura di Benedetta Guasti   |
| h 16.30-17.30                                     | BIBLIOTECA           | <b>Maratona Dantesca</b><br>a cura del Prof. Massimo Seriacopi<br>con studente e docenti                                       |
| h 18.00-19.00                                     | AULA LIBERAMENTE     | <b>En polemoi. Esito del laboratorio annuale con gli studenti</b><br>regia di Lorenzo Degli Innocenti                          |
| h 19.00-20.00                                     | AULA ANGELA FIUME    | <b>Ascoltare con gli occhi, parlare con le mani</b><br><b>Mise en espace, corso adulti</b><br>regia di Lorenzo Degli Innocenti |

## Spettacolo Teatrale

|               |               |  |
|---------------|---------------|--|
| h 21.00-22.30 | PALCO ESTERNO | <b>Così è (o mi pare)</b><br><b>Una riscrittura per realtà virtuale</b><br>adattamento e regia di Elio Germano |
|---------------|---------------|--|

Spettacolo con visori. Posti limitati

## Prenotazione obbligatoria

# Martedì 04 giugno

|   |                      |   |
|---|----------------------|---|
| h 14.00-17.00   | TUTTA LA SCUOLA      | <b>Laboratorio pratico di organizzazione eventi: entra nel nostro staff!</b><br>a cura di Murmuris  |
| Ritrovo alla portineria del Marco Polo                                    |                      |   |
| h 14.30-15.30   | AULA RELAX           | <b>Dynamo Camp: right to happiness</b><br>Lorenzo Bini racconta il primo camp di terapia ricreativa in Italia   |
| h 15.00-17.15   | AULA LIBERAMENTE     | <b>Dibattito candidati sindaci del Comune di Firenze</b><br>Modera Ludovico Arte, Dirigente dell'ITT Marco Polo   |
| Incontro riservato agli interni.<br>Link streaming per seguire la diretta |                      |   |
| h 14.30-16.30   | GIARDINO             | <b>Laboratorio di uncinetto contemporaneo</b><br>a cura di Laboratori Lampo   |
| h 14.30-17.00   | GIARDINO             | <b>Tarocchi, lettura degli arcani</b><br>a cura di Rubina Riccio  |
| h 14.30-17.30   | CAMMINATA ITINERANTE | <b>L'isola che non c'è più. Camminata narrante nel quartiere</b><br>a cura di Tempo Nomade  |
| Partenza dalla portineria del Marco Polo                                  |                      |   |
| h 15.00-17.00   | AULA 4M              | <b>Laboratorio di ombre cinesi</b><br>a cura dei Prof. Volpi e Rossi  |
| h 15.00-17.00   | AULA ANGELA FIUME    | <b>Laboratorio di movimento Azione. Nuoto Sincronizzato a secco</b><br>a cura di Francesca Valeri   |
| h 15.00-17.00   | CAMPO DA RUGBY       | <b>Partita di calcio visionario</b><br>a cura di Quartotempo Firenze  |
| h 15.30-17.30   | PALESTRA             | <b>Circo Ipotetico</b><br><b>Laboratori di Circo e Inclusione</b><br>a cura di Spazio Ipotetico   |
| h 16.30-17.30   | BIBLIOTECA           | <b>Conosci la costituzione</b><br>Saggio del corso di teatro<br>a cura di Giovanni Micoli   |
| h 16.30-17.00   | AULA RELAX           | <b>Frammenti shakespeariani</b><br>allieva della 4M<br>a cura delle Prof. Pagliai e Croce   |
| h 18.00-19.30   | AULA ANGELA FIUME    | <b>Caterina. Il taxi della felicità</b><br><b>Un documentario su Zia Caterina con Paolo Ruffini</b><br><b>Alla presenza di Zia Caterina</b><br>a cura di Associazione Dieci<br>diretto da Paolo Filippini |

## Spettacolo Teatrale

|               |               |   |
|---------------|---------------|---|
| h 21.00-22.30 | PALCO ESTERNO | <b>A te e famiglia. Storia di un'esperienza educativa</b><br>Produzione DAF Project<br>Con Angelo Campolo<br>Musica dal vivo Giorgia Pietri biasi |
|---------------|---------------|---|

Incontro al termine dello spettacolo moderato da Elisa, Martina e Chiara della 3P

# Mercoledì 05 giugno

|  |                   |  |
|--|-------------------|--|
| h 14.00-17.00                          | TUTTA LA SCUOLA   | <b>Laboratorio pratico di organizzazione eventi: entra nel nostro staff!</b><br>a cura di Murmuris                                   |
| Ritrovo alla portineria del Marco Polo |                   |  |
| h 14.00-15.00                          | BIBLIOTECA        | <b>La classe senza voti si racconta</b><br>Confronto sulla valutazione aperto a insegnanti, studenti e genitori                      |
| h 14.30-16.30                          | GIARDINO          | <b>Laboratorio di uncinetto contemporaneo</b><br>a cura di Laboratori Lampo  |
| h 14.30-17.30                          | AULA RELAX        | <b>Laboratorio di narrazione</b><br>a cura di Michele Arena  |
| h 15.00-17.00                          | BIBLIOTECA        | <b>Cineforum</b><br><b>Proiezione con dibattito del film-Terraferma di Emanuele Crialese</b><br>a cura del Prof. Francesco Filippini |
| h 15.00-17.00                          | GIARDINO          | <b>Cosa fare in caso di...</b><br><b>Corso di Primo Soccorso</b><br>a cura di Humanitas Scandicci                                    |
| h 15.00-17.00                          | AULA ANGELA FIUME | <b>Laboratorio di difesa personale</b><br>a cura di Iacopo Inches  |
| h 15.30-17.00                          | AULA LIBERAMENTE  | <b>Finale gara di retorica</b><br>a cura di Fabrizio Checcacci   |
| h 18.00-19.30                          | PALCO ESTERNO     | <b>Stage acting</b><br><b>Come montare un concerto</b><br>a cura di Atheneum Musical   |
| h 18.00-19.00                          | GIARDINO          | <b>Indossiamo il Qipao</b><br><b>(abito tradizionale cinese)</b><br>a cura dei Prof. Volpi e Rossi                                   |
| h 19.00-20.30                          | GIARDINO          | <b>Laboratorio di cucina cinese con assaggio ravioli Jiaozi</b><br>a cura dei Prof. Volpi e Rossi                                    |
| h 19.00-20.00                          | PALCO ESTERNO     | <b>In coro lab</b><br><b>Saggio del laboratorio di coro</b><br>a cura di Letizia Dei   |

## Musica dal vivo

|               |               |  |
|---------------|---------------|--|
| h 20.30-23.00 | PALCO ESTERNO | <b>Marco Polo Jam</b><br><b>Maratona musicale</b><br>Allieva della scuola ITT Marco Polo |
|---------------|---------------|--|